МОУ «Ботовская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ:  Директор МОУ «Ботовская СОШ »:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Чупрова Т.И. | СОГЛАСОВАНО:  Зам. директора по УВР:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ткач Ю.М\_. | Рассмотрено  на МО учителей начальных классов  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Карепова И.Г. |

**Рабочая программа**

**по предмету «Литературное чтение»**

**в 4 классе**

**на 2017 - 2018 учебный год**

**УМК «Гармония»**

**Составитель:** Плотникова И.В., учитель начальных классов

с. Большие Боты, 2017

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В основу рабочей программы по литературному чтению для 4 класса положена авторская программа, разработанная в соответствии с программой к курсу «Литературное чтение» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Составители: Кубасова О.В. 2-е изд. Смоленск: Ассоциация ХХI век, 2010 год и обеспеченная учебником Кубасовой О.В. «Литературное чтение» Учебник 4 класс /Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2013 (учебно-методи­ческий комплект «Гармония»). Учебники комплекта "Гармония" рекомендованы к использованию Министерством образования и науки РФ и включены в Федеральный перечень учебников на 2017 – 2018 учебный год.

Рабочая программа курса построена с учётом требований ФГОС, содержит общую характеристику особенностей курса, его целей, задач, содержания и планируемых результатов образования.

Основные **цели** изучения курса «Литературное чтение»:

* создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
* содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствова­ния, а также к творческой деятельности на основе читаемого;
* создание условий для формирования читательской компетентности младшего школь­ника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и спо­собами освоения прочитанного (прослушанного); произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «Литературное чтение» в 4 классе на­чальной школы отводится 4 ч в неделю. Программа рассчита­на на 140 ч

**Тематическое планирование. 4 класс**

**(4 часа в неделю, 140 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** |
| 1 | С. Михалков «Гимн Российской Федерации»;  тема «Что мы читали летом»; библиотечный урок | 1 |
| 2 | И. Токмакова «В чудной стране»; русская народная сказка «Пётр I и мужик» | 1 |
| 3 | Русская народная сказка «Марья и ведьмы» | 1 |
| 4-6 | Уроки № 4–6. Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» | 3 |
| 7 | Обобщение по теме «Русские народные сказки» | 1 |
| 8 | Тема «Книги со сказками разных народов»; бразильская сказка «Жизнь человека» | 1 |
| 9-14 | X. К. Андерсен «Русалочка»; Тема «Сказки Х.К. Андерсена» | 6 |
| 15-18 | А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; тема «Сказки А. С. Пушкина» | 4 |
| 19 | Д. Джекобс «Рыба и кольцо» | 1 |
| 20-22 | А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон» | 3 |
| 23-25 | Дж. Родари «Эти бедные привидения»; тема «Книги Джанни Родари» | 3 |
| 26-27 | К. Драгунская «Лекарство от послушности»; тема «Книги со сказками современных отечественных писателей»; обобщение | 2 |
| 28-29 | «Добрыня и Змей» (пересказ А. Нечаева); «Добрыня и Змей» (обработка Ю. Круглова) | 2 |
| 30 | «Болезнь и исцеление Ильи Муромца» (пересказ А. Нечаева) | 1 |
| 31-32 | «Алёша Попович и Тугарин» (пересказ А. Нечаева); тема «Книги с былинами»; обобщение | 2 |
| 33 | X. К. Андерсен «Эта басня сложена про тебя»; Эзоп «Ворона и кувшин», «Мальчик-вор и его мать», «Лисица и Козёл» | 1 |
| 34-35 | И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Мышь и Крыса», «Две Бочки» | 2 |
| 36 | Л. Н. Толстой «Лев и лисица»; С. Михалков  «Просчитался», «Услужливый», «Заячье горе» | 1 |
| 37 | И. Демьянов «Валерик и тетрадь»; тема «Книги с баснями»; обобщение | 1 |
| 38 | М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть», «Глоток молока» | 1 |
| 39-40 | . К. Паустовский «Заячьи лапы» | 2 |
| 41 | Тема «Рассказы о животных» | 1 |
| 42 | Р. Фраерман «Девочка с камнем» | 1 |
| 43-44 | Ю. Ермолаев «Иголка с ниткой» | 2 |
| 45 | Тема «Рассказы о детях» | 1 |
| 46 | Ю. Яковлев «Полосатая палка» | 1 |
| 47-49 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 3 |
| 50-51 | Н. Носов «Огородники»; О. Григорьев «Две трубы» | 2 |
| 52-53 | Тема «Книги С. П. Алексеева»; С. Алексеев «Капитан бомбардирской роты», «Радуйся малому, тогда и большое придёт» | 2 |
| 54-55 | А. Чехов «Ванька» | 2 |
| 56-58 | Д. Мамин-Сибиряк «Вертел» | 3 |
| 59-60 | Л. Кассиль «У классной доски»; тема «Книги о Великой Отечественной войне» | 2 |
| 61 | В. Лидин «Завет» | 1 |
| 62-63 | Р. Брэдбери «Всё лето в один день»; обобщение | 2 |
| 64 | «Персей» | 1 |
| 65 | Н. Кун «Олимп» | 1 |
| 66-67 | «Орфей и Эвридика»; тема «Книги с мифами Древней Греции» | 2 |
| 68 | «Дедал и Икар»; обобщение | 1 |
| 69 | «Семь дней творения»; «Бог сотворил первого человека»; «Жизнь первых людей в раю»; «Первый грех. Обещание спасителя. Изгнание из рая» | 1 |
| 70 | «Всемирный потоп» | 1 |
| 71-73 | «Моисей» | 3 |
| 74-75 | С. Лагерлёф «Святая ночь» | 2 |
| 76-77 | А. Мень «Милосердие Иисуса»; притча «Блудный сын»; обобщение | 2 |
| 78 | Тема «Книги с библейскими сказаниями» | 1 |
| 79-92 | Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» | 14 |
| 94 | А. Барто, Р. Зелёная «Ах, руки, руки!» | 1 |
| 95-97 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (глава); тема «Книги Н. Носова» | 3 |
| 98-99 | Н. Носов «Два друга» (отрывок из пьесы по повести «Витя Малеев в школе и дома») | 2 |
| 100 | Тема «Книги и журналы с пьесами»; обобщение | 1 |
| 101 | В. Жуковский «Песня»; Я. Смоленский «Как научиться читать стихи» | 1 |
| 102 | А. С. Пушкин «Птичка», «Няне»; К. Паустовский «Сказки Пушкина» | 1 |
| 103 | А. С. Пушкин «Зимняя дорога»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из И. В. Гёте) | 1 |
| 104 | М. Лермонтов «Утёс», «Молитва» | 1 |
| 105 | И. Суриков «Весна»; К. Бальмонт «Золотая рыбка» | 1 |
| 106 | А. Блок «На лугу», «Гроза прошла, и ветка белых роз...» | 1 |
| 107 | С. Есенин «С добрым утром!» | 1 |
| 108 | М. Волошин «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»; В. Маяковский «Тучкины штучки» | 1 |
| 109 | Тема «Книги и журналы со стихами русских поэтов» | 1 |
| 110 | С. Маршак «Пожелания друзьям»; Саша Чёрный «Зелёные стихи» | 1 |
| 111 | Ю. Владимиров «Чудаки»; Д. Хармс «Очень  страшная история» | 1 |
| 112 | Тема «Книги и журналы с забавными стихами»; В. Хотомская «Два гнома», «Три сестрицы» | 1 |
| 113 | О. Высотская «Весенние рубашки»; Э. Мошковская «Песня» | 1 |
| 114-115 | Ю. Мориц «Чтоб летали мы все и росли!»; В. Высоцкий «Песня Кэрролла»; обобщение | 2 |
| 116 | Тема «Книги и журналы со стихами современных детских поэтов» | 1 |
| 117-118 | Ю. Яковлев «О нашей Родине»; И. Соколов-  Микитов «Русский лес» | 2 |
| 119 | Ю. Дмитриев «Зелёное и жёлтое» | 1 |
| 120 | «Крещение Руси» (из книги «Крещение Руси») | 1 |
| 121-122 | Н. Соловьёв «Сергей Радонежский» | 2 |
| 123 | В. Губарев «В открытом космосе» | 1 |
| 124 | Л. Яхнин «Метро» | 1 |
| 125-126 | М. Ильин и Е. Сегал «Что из чего»; М. Ильин «Сто тысяч почему»; тема «Книги и журналы, отвечающие на вопросы» | 2 |
| 127 | Н. Надеждина «Лук от семи недуг» | 1 |
| 128 | М. Константиновский «Что такое электрический ток» | 1 |
| 129 | В. Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог» | 1 |
| 130-131 | А. Дитрих и Г. Юрмин «Какая книжка самая интересная?» (отрывок); тема «Книги о книгах и их создателях» | 2 |
| 132 | К. Паустовский «Великий сказочник» (в сокращении) | 1 |
| 133 | К. Чуковский «Признания старого сказочника» (фрагмент) | 1 |
| 134-135 | Заключительный обобщающий библиотечный урок | 2 |
| 136-140 | Резервный урок | 5 |